

LES TROIS PETITS COCHONS,

VERSION REVUE PAR DEUX CLASSES DE 6^e ANNÉE



Au printemps 2016, ma collègue Julie Chandonnet (@ChandonneJulie), enseignante au 3^e cycle à la Commission scolaire de la Capitale, m'a proposé l'idée de faire un « Twittconte » avec nos élèves. Sans trop savoir dans quoi je m'embarquais, mais ayant une confiance totale en elle, j'ai tout de suite plongé dans cette aventure collaborative via [Twitter](#).

L'idée originale du Twittconte vient de France et a été élaborée par Régis Forgione (@profdesecoles) et Bruno Mallet (@brunomallet). D'ailleurs, pour partir du bon pied, nos deux collègues français nous ont expliqué les détails du projet lors d'une conversation virtuelle sur [Google Hangouts](#).

Le principe du Twittconte est simple : vivre un conte en temps réel sur Twitter avec les élèves. Ces derniers deviennent les personnages du conte choisis et se les approprient en les faisant parler. Chaque classe se voit préalablement attribuer des personnages et, grâce aux dialogues, leur donne vie tout en les actualisant.

Avec Julie, nous avons décidé de « vivre » le conte classique *Les trois petits cochons*. Comme celui-ci contient plus ou moins quatre personnages, nous avons décidé d'en ajouter d'autres afin qu'un plus grand nombre d'élèves puissent mettre la main à la pâte. Par la suite, nous nous sommes partagé le synopsis de l'histoire. Du côté de la France, Bruno Mallet a illustré nos personnages et leur a créé un compte Twitter. Ces derniers ont alors vraiment pris vie.

Puisque 300 km séparent la classe de Julie de la mienne, toujours avec l'aide de Google Hangouts, nous avons organisé une rencontre virtuelle pendant laquelle les élèves ont fait le choix de leurs personnages. Au final, chaque classe s'est retrouvée avec trois personnages.



